

# 念じられ 磨きあげられる言葉

桜井 義秀



No.283

2013年2月20日

発行 真宗大谷派 高山教務所  
 発行者 大町慶華  
 TEL 506-0857 高山市鉄砲町6番地  
 ☎ (0577)32-0776  
 \*毎月20日発行 50,000部  
 三市一郡無料配布  
 印刷 山都印刷株式会社

(略歴)  
 一九六一年生まれ。北海道大学大学院教授、宗教社会学、東アジアの宗教文化を研究。近年は過疎地域の寺院を調査している。

私はブログを何度も書き始めましたが、もう自分で消すことができないのです。

言いつ放しの言葉が毎日大量生産されています。

私はブロガ何度か始め

ては断念しということを繰り返してきました。面倒くさいといついわけに

加えて、自分の所感などを後から考えれば取るに足りずなりました。面倒くさいといついわけに

見せるのは恥ずかしいとい

うことがありました。

電子コミュニケーションは技術です。しかし、技術の形態が思考や仕事の仕方を変えていきます。

聖人は、二十五年ぶりに京へ戻りました。しかし、都は大きくなり変わりしており、転々としたのち五条西洞院のあたりに落ち着きました。そこへは、時折遙々関東から面授の門弟が訪ねてきました。その中に、常陸国那珂西郡大

部の平太郎がいました。仕えていた佐竹末方という武士の大番役(御所の警護役)につき従つて上洛したのです。末

方はこの折に、熊野詔をするつもりでいました。

しかし、平太郎は弥陀如来一仏に帰命する身として、神祇不押と教えられていましたので、教えに背くことにならないかとおそれ、聖人を訪ねたのです。

聖人は、「本地垂迹によれば、熊野本宮の神の本地は阿弥陀如来です。弥陀が衆生を救おうと權に神に姿を変えて示現してくださったのです。弥陀の誓願を信じて専修念佛を称える人が、公務や領主に従つて社廟に詣でることは、自分の發願ではないだからまわない。それは決して神威を輕んずることにはならない。ただ弥陀の誓願にまかせて念仏申すのです」と説きました。それで、平太郎は末方

うに思われます。  
 書きっぱなしの言葉が世に溢れ、それが消えることなく、膨大な電子情報の世界に蓄積されています。個人の日記や備忘録が當時公開され、雑感が交換され、記録簿に保管されているというわけです。自分のブログで削除したとしても、誰かがその記録を保管し、他の人にどんどん知らせてしまえば、もう自分で消すことができないのです。

私はブログを何度も書き始めましたが、もう自分で消すことができないのです。言いつ放しの言葉が毎日大量生産されています。

私はブロガ何度か始めてもは断念しということを繰り返してきました。面倒くさいといついわけに

見せるのは恥ずかしいということがありました。

電子コミュニケーションは技術です。しかし、技術の形態が思考や仕事の仕方を変えていきます。

聖人は、二十五年ぶりに京へ戻りました。しかし、都は大きくなり変わりており、転々としたのち五条西洞院のあたりに落ち着きました。そこへは、時折遙々関東から面授の門弟が訪ねてきました。その中に、常陸国那珂西郡大

部の平太郎がいました。仕えていた佐竹末方という武士の大番役(御所の警護役)につき従つて上洛したのです。末

方はこの折に、熊野詔をするつもりでいました。

しかし、平太郎は弥陀如来一仏に帰命する身として、神祇不押と教えられていましたので、教えに背くことにならないかとおそれ、聖人を訪ねたのです。

聖人は、「本地垂迹によれば、熊野本宮の神の本地は阿弥陀如来です。弥陀が衆生を救おうと權に神に姿を変えて示現してくださったのです。弥陀の誓願を信じて専修念佛を称える人が、公務や領主に従つて社廟に詣でることは、自分の發願ではないだからまわない。それは決して神威を輕んずることにはならない。ただ弥陀の誓願にまかせて念仏申すのです」と説きました。それで、平太郎は末方

多くの雑誌の編集  
委員もやつており、そこ

研ぐ、削る、つやを出す  
といった作業のみならず、技を練りあげる、洗練される、心身を鍛えるといった技芸や文化の領域でも使える言葉です。ですから、詩人が言葉を選び、作家が何度も何度も文書を推敲して作品を完成させる場合にも使われる言葉です。

情報化社会も進展しまして、メールのやりとりは携帯・スマートフォンで誰でもできますし、この数年、SNS(ソーシャル・ネットワーキング・サービス)を開設していく人は多いですね。電子情報のやりとりの記録を網羅的に芋づる式に調べ上げて、ネットワークのコミュニティを作るフェイ

学生や大学院生が書いたレポートや論文に手を入れます。博士課程の院生が学会誌に発表するようになります。

私は大学の文学部で勤務する教員です。職責上、教員もやっており、そこ

今、言葉は磨かれているでしようか。「磨く」という言葉は、研ぐ、削る、つやを出すといった作業のみならず、技を練りあげる、洗練される、心身を鍛えるといった技芸や文化の領域でも使える言葉です。ですから、詩人が言葉を選び、作家が何度も何度も文書を推敲して作品を完成させる場合にも使われる言葉です。

情報化社会も進展しまして、メールのやりとりは携帯・スマートフォンで誰でもできますし、この数年、SNS(ソーシャル・ネットワーキング・サービス)を開設していく人は多いですね。電子情報のやりとりの記録を網羅的に芋づる式に

調べ上げて、ネットワークのコミュニティを作るフェイ



「洛陽訪問」

①五条西洞院の聖人の住居 ②親鸞聖人(68歳)  
 ③平太郎 ④蓮位坊

## 絵解親鸞聖人絵伝29

親鸞聖人絵伝下巻第五段 熊野示現「洛陽訪問」

聖人は、二十五年ぶりに京へ戻りました。しかし、都は大きくなり変わりしており、転々としたのち五条西洞院のあたりに落ち着きました。そこへは、時折遙々関東から面授の門弟が訪ねてきました。その中に、常陸国那珂西郡大部の平太郎がいました。仕えていた佐竹末方という武士の大番役(御所の警護役)につき従つて上洛したのです。末方はこの折に、熊野詔をするつもりでいました。しかし、平太郎は弥陀如来一仏に帰命する身として、神祇不押と教えられていましたので、教えに背くことにならないかとおそれ、聖人を訪ねたのです。

聖人は、「本地垂迹によれば、熊野本宮の神の本地は阿弥陀如来です。弥陀が衆生を救おうと權に神に姿を変えて示現してくださったのです。弥陀の誓願を信じて専修念佛を称える人が、公務や領主に従つて社廟に詣でることは、自分の發願ではないだからまわない。それは決して神威を輕んずることにはならない。ただ弥陀の誓願にまかせて念仏申すのです」と説きました。それで、平太郎は末方

公開講座【現代と真宗】

# 母親が語る原発問題 — 原発労働者の死 —

しまはしみこ美智子 氏

1937年、神奈川県生まれ。1991年に中部電力浜岡原子力発電所で8年間放射線被曝労働に從事した息子・伸之さん(当時29歳)を白血病で亡くす。1993年に労災申請し、翌1994年に認定される。その後、精力的に各地で講演をし、原発問題に対し問題提起し続けています。著書は「息子はなぜ白血病で死んだのか」(技術と人間)、その再版「息子は死んだー嶋橋原発被曝労災認定までの記録ー」(新説書社)、「いのちを奪う原発」(インタビュー記事掲載/東本願寺出版部)

日時 2013年4月12日(金)  
 午後7時~9時30分

会場 高山別院御坊会館

入場無料

親鸞聖人の一家が、越後国から常陸国の稻田に向かう途中の同國下妻の「さかいの郷」で、惠信尼は一つの夢を見た。それは、どこかの御堂の落慶供養の様子であった。

御堂は、東向きに立ち、宵祭りらしく、立て燭が備えられていた。その立て燭の奥で御堂の前に、鳥居のようなものが渡してあり、そこに仏の絵像が二幅掛けられていた。一体は、仏の顔らしくはなく、ただ光の中心が仏の頭光のようではっきりした姿は分からぬが、光ばかりの像であつた。もう一体は、はっきりと仏の顔であることが分かつた。恵信尼は夢の中で、「これは何仏にてわらせ給うぞ」と尋ねると、誰とはなしに、「あの光ばかりにてわらせ給うは、法然上人にてわらせ給うぞかし」と答えが帰つてきた。「さて又、いま一体は」と聞くと、「あれは觀音にてわらせ給うぞかし。あれこそ善信の御房よ」と言われて、驚いて目が覚めたので夢であったことが分かつた。しばらくは、夢の話などは他人に話すものではないと聞いていたし、自分が話しても信用されないだろうと黙っていたが、ある実夢にてある。上人をば、所々に時、法然上人のことだけを、殿(親鸞聖人)に話してみると、「夢には口別あまたある中に、これぞ至菩薩の化身と夢にも見まいらする事あまたありと申すうえ、勢至菩薩は智慧のかぎりにて、しか

しながら光にてわたらせ給う」と応えてくれた。殿が觀音であると告げられたことは、話さなかつたけれども、ただ自分の心の中では、殿のことをその後普通の方と思うことはなかつた。

以上が、その夢の記事の要点である。御堂の中には、本尊として阿弥陀如来が安置されていることが想定されなければならない。その阿弥陀如来の前に、二幅の仏の絵像が掛つているのである。光ばかりの仏は、法然上人、勢至菩薩です、もう一体の仏は、觀音菩薩を受け、夫親鸞は、京に戻らず、二人とも行つたことがない関東へ行こうと言い出し、自分もこれに従おうと決断した。この時の恵信尼は、小さな子どもたちを抱えて、見知らぬ土地に向かう不安やためらいもあるはずである。

しかし、その不安も遂に打ち碎くように恵信尼の心情を支えたものは、夫親鸞が、法然上人亡き後、その念佛の教義を開頭しようと立ち上がりうとする姿であった。それは法然の意志を繼ぐとする行為であり、弥陀の本願に生きようとする意欲であった。

恵信尼は、この第三通の前半で、六角堂参籠から吉水入室に至る法然上人との出会いを記して、念佛に帰依した姿を語り、その後半で、下妻の夢の法然上人の死別を乗り越えて本願に生きようとする姿を示している。この二つの証文を元にして、「かく御心得候うべし。されば御臨終はいかにもわたらせ給え、疑い思ひいまいさせている。この二つを記すことで、第三通は一旦締められていく。

## 『惠信尼消息』から見える親鸞像

証文②-2 下妻の夢  
井 上 円

嘉念坊善俊上人法要  
並びに顕彰会総会要

飛騨における真宗の祖、

嘉念坊善俊上人の祥月

命日における3月3日、

高山別院本堂において法要と総会を行います。総

で、会員以外の方もご

聴講ください。(無料)

会後、講演会を行います

午後1時30分(日)

三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

午後1時30分(日)

高山別院 本堂

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

講題 「嘉念坊善俊上人

絵伝 絵解き

会場 高山別院 本堂

講師 三本昌之氏

(清見組蓮德寺)

## 東本願寺創立の上人教如上人四百回忌法要団体参拝のご案内

今年は真宗大谷派第十二代教如上人の四百回忌にあたり、本山では4月の春の法要に併せて「教如上人四百回忌法要」が勤まります。

高山別院でも団体参拝を予定しておりますので、ぜひご参加ください。

期日 4月3日(水)【日帰り】

日程 午前 五村別院参拝  
午後2時 逮夜法要参拝

参加費 10,000円  
(食事代含む)

募集  
200名

締切 2月28日(木)  
※定員になり次第締め切り

\*お問い合わせは高山別院(Tel.0577-32-0688)まで

## 中学生・高校生のつどい in 高山別院

- 僕たちが本当に求めていること -

**3月26日火～27日水 参加費 2,000円**

お寺で一泊して、みんなで鍋を食べたり、お話を聞いていろいろ考えたり、楽しくわいわい語り合いませんか?



[募集対象]中学1年生～高校3年生  
※4月から新中学1年生になる子も参加してね

定員: 20名 ※定員になり次第締切  
締切日: 2013年3月11日(月)

## 春の彼岸会・永代経法要

亡き方をご縁として仏法に出遇う大切な仏事です。  
ぜひお参りください。

3月17日(日)～23日(土)

午後1時から勤行・法話

おおまち 17日(日) 大町 慶華 (別院輪番)

みしま 18日(月) 三島 多聞氏 (真蓮寺住職)

よつじ 19日(火) 四衛 亮氏 (不遠寺住職)

たけだ 20日(水) 竹田 雅文氏 (東等寺住職)

みつもと 21日(木) 三本 昌之氏 (蓮德寺住職)

えま 22日(金) 江馬 雅人氏 (賢誓寺住職)

なかじい 23日(土) 中飯田正夫氏 (寶蓮寺住職)